

Люди, машины, дома, города — все летит в тартарары. И это страшное будущее уже не за горами. Еще немного, и мы все умрем.

Ё-мое, все планы насмарку.

И самое страшное, что от меня ничего не зависит.

## О ПЛАНАХ

**Я** как-то решил спланировать жизнь. Решать надо было. Зачем? Хотя бы для того, чтобы надоедливые взрослые отвязались.

Примерно с пятого класса родители и многочисленные более отдаленные родственники при встречах первым делом начинали выпрашивать:

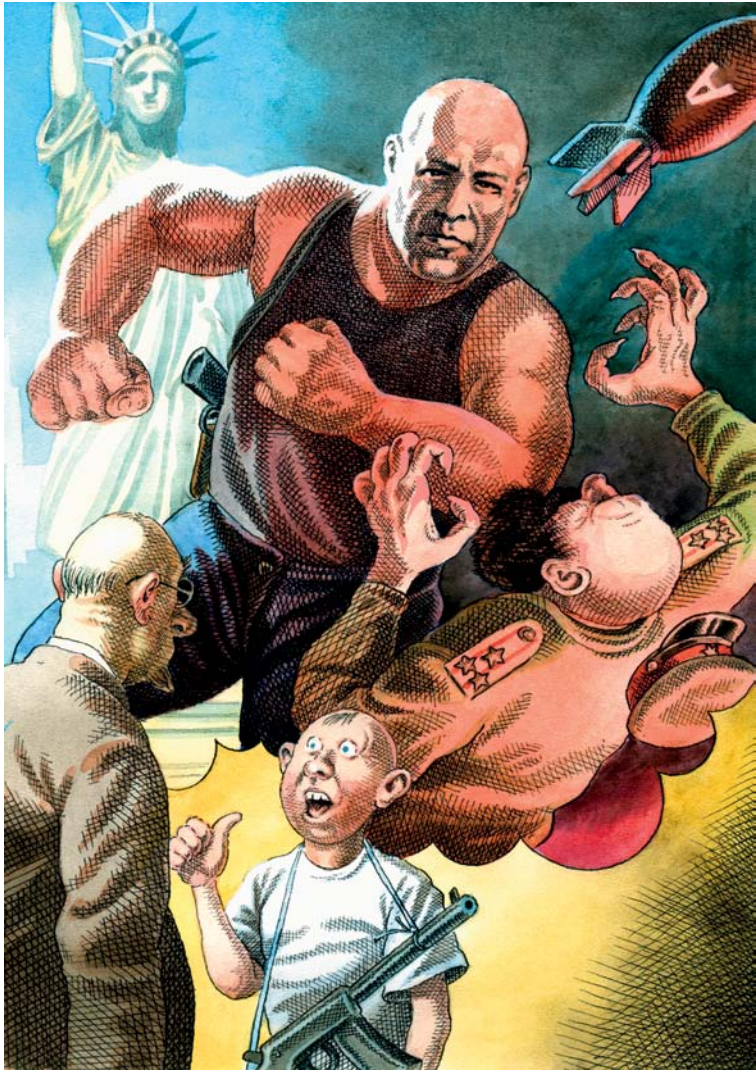
- Кем ты хочешь стать?
- О чем мечтаешь?
- В какой институт пойдешь?

Так я им и сказал. Но задуматься пришлось.

Хотелось бы, конечно, жить в персональной квартире, туситься с друзьями и путешествовать.

Как эта специальность называется, я тогда еще не знал, предполагал, что путешественник, но объяснить вопроша-

Хочу быть Брюсом Уиллисом



ющему отцу суть этой профессии с первой попытки не удалась.

— Понятно, — сказал он. — Хочешь быть тунеядцем.

Я интуитивно понимал, что от меня ждут более определенного ответа и более пафосных планов.

— Хочу работать на бензоколонке. (Мечта детства. Красивый комбинезон, водители суют кто десятку, а кто полтинник...) — Не прокатило.

Космонавтом. Это настолько тривиально и в наше время не престижно, что, поймав на себе при первой попытке такого ответа тётин сожалеющий взгляд, этот вариант озабоченным моей будущей судьбой родственникам я больше не предлагал.

Но однажды вопрос был поставлен иначе:

— Антоша, а на кого ты хочешь быть похож?

Возможно, подразумевался ответ: на папу-программиста, дедушку-полковника или легендарного прадедушку-адмирала.

Но взрослеющее сознание, выйдя из семейного круга привычных образов и обратившись к поразившим его медиа-впечатлениям, выдало:

— Хочу быть Брюсом Уиллисом.

Родственники больше не задавали дурацких вопросов. Возможно, некоторые думали — чего еще можно ждать от непутевого оболтуса?

Но родители помалкивали одобрительно. Они сами уже давно подсели на героические фильмы про Брюса, спасающего мир. Хотя мама с большей симпатией относилась к Сильвестру Сталлоне.

## ПЕРВЫЙ ПОЛЕТ

**С**тарт с высокой горы или дерева, долгое парение в воздушных потоках.

Мускулы напряжены. Трепещет шерсть на передних растопыренных перепонках, легкое движение мизинца — и я вхожу в глубокий вираж.

Как лист тонкой фанеры на ветру, изгибается и дрожит мой мохнатый организм. Теряется управление... Штопор... Тарарах!

Блямс!

Почему-то не впечатываюсь в грунт, а подпрыгиваю... и прихожу в себя только на обратном плюхе.

Мой «ох», подхваченный «дзинем» пружины, поглощается ночной густотой...

Ощупываюсь. Не повредил ли крылья.