

КАНИКУЛЫ

Собираемся в Национальный парк Амазония. 2000 километров от Сан-Пауло. Из школы едут 25 человек. Пять учителей и двадцать школьников от 12 до 17 лет.

Четыре часа лета — и мы в Манаусе*.

** Манаус — столица Штата Амазония, современный город, расположен в среднем течении реки Амазонки, при впадении в нее Рио-Негру. Его история началась в 1669 году со строительства форта Сан Хосэ да Барра на реке Негро. Если не видеть джунгли, окружающие Манаус с трех сторон, его вполне можно принять за европейский город.*

Сразу по прилету разделились. Две основные группы поехали в комфортабельные отели:

★★★☆☆ Moderate

Адрес: Escritorio- Rua Leonardo Malcher, Манаус

★★★★☆ BA

Адрес: RUA SALVADOR, Манаус

Одноклассники, не обремененные шпионскими заботами, радостно расположились в блестящих микроавтобусах и, помахав нам ручками, полетели предаваться беззаботному отдыху. У них своя программа — культурно-развлекательная.

В программе: Оперный театр, Муниципальный рынок, порт и Индейский музей, прогулки на комфортабельном судне по Амазонке, рыбалка в специальном загоне. А для экзотики — деревня Амазония (The Amazon Village), расположенная в 50 километрах от Манауса. (Среди джунглей пятизвездочные хижины-гостиницы с первоклассным обслуживанием, с бассейном, экзотическими блюдами и ночной дискотекой).

Нас четверо: я, Фабио, Хуан и Оксана — действуем по особому плану. У нас своя миссия: настоящая Амазонка и настоящие джунгли.

По легенде, группа присоединяется к этнографической экспедиции, возглавляемой летевшим с нами чиновником из Рио, начальником департамента по работе с индейцами.

Чиновник — Паоло — два метра ростом, с добрым лицом и комплекцией Майка Тайсона. Косичка на загривке, видимо, должна демонстрировать его принадлежность к амазонским аборигенам.

Окинув взглядом стоянку перед аэропортом, Паоло указал на самый неказистый и раздолбанный автобус, у которого стоял белый — явно американец, с юным белобрысым созданием лет семи.

— Доктор Фрэнк Ригги, бывший Демолей, — представился американец. — А это моя дочка Джейн. Добро пожаловать в Амазонию.

Доктор уже три дня был в городе. Уже нанято небольшое судно. На него погружено специальное оборудование и продукты.

Мы уселись на потрепанные сиденья и тронулись со скрипом. По дороге к пирсу остановились у Центрального городского рынка.

Экзотика, блин! Сушеные пираньи с ужасным оскалом, маракасы*, трубки для плевания стрелами, изделия из дерева... здесь есть, что купить.

** Маракас — древнейший ударно-шумовой инструмент, разновидность погремушки, издающей при потряхивании характерный шуршащий звук. В настоящее время мараки популярны на всей территории Латинской Америки и являются одним из символов латиноамериканской музыки. Как правило, музыкант, играющий на мараках, использует пару погремушек — по одной в каждой руке.*

Тут же можно и поесть. Рыба и непонятные мелкие твари скворчат на громадных сковородках, соленые, моченые, толченые плоды вываливаются из громадных баков... Очень много всяких сушеных трав и плодов неизвестных растений.

Но даже в этом сердце джунглей — привычная реклама... причем очень толерантная, пропагандирующая равенство всех рас и этнических групп.

Я задумался перед киоском с пивом и вопросительно посмотрел на Фабио.

— Пиво будет дома, сейчас нас ждет серьезная работа.

С рынка поехали к нашему «экспедиционному» судну. Тихие тенистые улицы, скверики, обветшавшие дворцы... Вполне цивилизованная картина. Но уже ближе к берегу Амазонки стоят крытые пальмовыми ветками хижины на сваях....

А вот и наше водное прибежище...

На борту нас встречают капитан, он же механик, он же повар и он же единственный матрос — Мигель — и дремлющий в теньке в ватервейсе* большой рыжий кот.

** Ватервейс — водопроток на открытой палубе вдоль бортов судна, образованный выступающей кромкой ширстрека и приваренной к палубе вертикальной стальной полосой. Вода из ватервейса удаляется через спускные шпигаты.*

Устроились и через пару часов двинулись.

Впереди место слияния двух рек, место, где тёмно-коричневая, более тёплая вода Рио-Негру, не смешиваясь на протяжении десятка километров, идёт бок о бок с более холодной, цвета кофе с молоком, водой Амазонки. Эта река называется Большая Амазонка. Зрелище прикольное.

Как физически объяснить этот феномен? Разная температура, плотность воды. Результат: красивое зрелище,

масса водоворотов и катеров с туристами. Ширина реки в месте слияния около 50 км. Размеры впечатляют.

В нашу задачу входило сохранение скрытности. Подалее от города, подалее от цивилизации. Еще три часа неторопливого хода — и мы заходим в озеро Жанауари, расположенное между двумя реками и превращенное в экологический парк.

Куда ни бросишь взгляд, везде гигантские амазонские кувшинки *Victoria Regia*.

В этом тихом месте — первый инструктаж. Быстро стемнело. Все члены экспедиции собрались в салоне судна: доктор с дочкой, благодушный гигант Паоло и мы, четверо молодых агентов ССД.

Паоло представился по-испански:

— Инспектор по индейцам и природным ресурсам Амазонии. По совместительству, а вернее, по основной специальности — старший офицер Бразильского агентства разведки (*Agencia Brasileira de Inteligencia (ABIN)*)*.

** ABIN — Бразильское разведывательное управление.*

— Вашей группой будет руководить профессор Фрэнк Ригги, а моя задача — помочь адаптироваться к местным условиям и координировать работу с Правительством Бразилии. Правительство очень ценит ваши усилия, на-

правленные на сохранение национальной безопасности государства.

Я огляделся. Пафос паоловской речи как-то не вязался с составом нашей «боевой» группы, на которую Правительство Бразилии возлагало такие надежды. За исключением более или менее крепкого профессора, трое четырнадцатилетних юношей, рыжая Оксана и совсем юная маленькая Джейн.

Фрэнк поднялся.

— Любезные братья и сёстры, я рад, что мы будем работать вместе. Не сомневаюсь в вашем умении хранить тайны, но вынужден напомнить: от секретности операции зависят многие жизни... Вся операция и любые ее этапы — это абсолютная тайна для всех, кто к ней не имеет отношения.

Операция будет проводиться в начале апреля. У нас на подготовку почти месяц. Ближайшие семь дней для вас будут наиболее трудными. У нас мало времени и вы не в школе, поэтому вам самостоятельно придется штудировать некоторые материалы. Сегодня два: «Колумбийская наркомафия» и «Язык дельфинов».

А теперь по каютам, а завтра с утра за работу.